|  |
| --- |
|  |
| ***PONUDA - GRAĐEVINSKI RADOVI –„DHM ART“, Podgorica*** |

 **I PRIPREMNI RADOVI**

1.Zaštita podova i stolarije

2.Struganje pukotina

3.Saniranje pukotina

4.Bandažiranje

5.Gletovanje

6.Šmirglanje

U cijenu uračunat materijal.

UKUPNO: 460m² \* 1,20€ = 552,00€ + pdv

**II MOLARSKI RADOVI**

UKUPNO; 460 m² \* 3,5€ =1610,00€ +pdv

U cijenu uračunat materijal.

**III DODATNI RADOVI**

3.1 **Nakon sprovođenja i završetka svih električnih instalaija – radova, sanacije oštećenih površina će se naknadno fiksno utvrditi.**

Trenutna okvirna cijena na kvadraturu iznosi 400,00€ + pdv

3.2 Ojačanje zida sa OSB tablom

Ukupno: 200,00 € + pdv

 **Ukupni kompletni radovi: 2762,00€ + pdv**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | OPIS POZICIJE |  |  |  |  |
|  | **MOLERSKI RADOVI** |

OPŠTA NAPOMENA:

|  |
| --- |
| Izvođač je dužan da izvrši sve radove iz ove normne grupe, kompletno, kako je precizirano: opisima pojedinih pozicija, opštim uslovima, normama i tehničkim propisima, tačnoprema projektu. |
| Pojedinačni materijali za obradu zidova i plafona su dio sistema koji se sastoji od materijala za neutralisanje i impregnaciju podloge (prajmeri), za uklanjanje nepoželjnih sastojaka na podlozi (mrlje, gljivice i sl.), za gletovanje podloge i završno bojenje površina. Svi ovi materijali treba da su kompatibilni i da se na objektu primjenjuju u skladu sa preporukama proizvođača. Voda za razrjeđivanje svih materijala mora biti čista i bez štetnih primesa. Toniranje boje obavezno treba da je mašinsko. Primjenjeni materijali moraju da budu takvi da je u toku eksploatacije objektamoguće ponovno bojenje površina istim materijalom. |

|  |
| --- |
| Glet masu nanositi ručno ili mašinski. Voditi računa da svuda masa bude jednake debljine (oko 2-3mm) i da nema neravnina i linija od krajeva gleterice. Kada su se zidovi osušili, sitnom šmirglom (ručno ili mašinski) lagano prešmirglati ogletovane površine. Ako su i dalje ostale neke neravnine poravnati ih šmirglom. Zatim nanijeti drugi sloj koji je nešto tanji nego prethodni (oko 2mm). Kada se osušidrugi sloj ponoviti postupak šmirglanja. |
| Nijansa boje, za svaki od zidova ili plafona su određene po projektu enterijera. Probni premazi se moraju, po želji nadzornog organa ili projektanta, izvesti za sve premaze, različite po tonu i načinu izvođenja. Boju nanositi u najmanje dva sloja, ručno (valjkom, sa što manjom upotrebom četke) ili mašinski (pištoljem). Premazi boje moraju da imaju ujednačenu površinu, bez tragova četke ili valjka. Boja mora biti ujednačenog intenziteta (bez mrlja) i da potpuno pokrivapodlogu. |

|  |
| --- |
| U cijenu su uključeni sav potreban materijal za gletovanje ibojenje, prevoz, cjelokupni rad na ugradnji i čišćenju i korišćenje lake pokretne pomoćne skele. |
| Obračun se vrši po m² ukupno izvedene površine. Otvori veličine do 2m² ne odbijaju se od izmjerene površine. Za veće otvore odbija se razlika veća od 2m². Kao otvorismatraju se prozori, vrata, ugrađeni ormani, pregrade i sl. |

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **BOJENJE ZIDOVA** |
|  | Bojenje gletovanih zidova poludisperzivnim bojama po izboru projektanta. Sve površine očistiti, impregnirati i kitovati manja oštećenja. Predbojiti i ispraviti toniranim disperzionim kitom, a zatim bojiti poludisperzivnom bojom prvi i drugi put, dok se ne dobije ujednačen ton.Vrsta, kvalitet i ton boje u svemu prema izboru projektanta iprojektu enterijera. |
|  | Obračun po m² |



|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.1. | Zid u Sali za sastankeBoja RAL 2001 Red Orange ili slično | m² | 15,00 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.2. | Preostali zidovi u Sali za sastankeBoja bijela ili bež | m² | 20,00 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.3. | Zidovi u kancelariji poredBoja bijela ili bež | m² | 30,00 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.4. | Zid u konferencijskoj saliBoja RAL 1001 Beige ili slično | m² | 61,65 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.5. | Zidovi u u hodnicima ispred konferencijske saleBoja bež | m² | 60,00 |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **2.** | **BOJENJE PLAFONA** |
|  | Bojenje gletovanih plafona poludisperzivnim bojama po izboru projektanta. Sve površine očistiti, impregnirati i kitovati manja oštećenja. Predbojiti i ispraviti toniranim disperzionim kitom, a zatim bojiti poludisperzivnom bojom prvi i drugi put, dok se ne dobije ujednačen ton.Vrsta, kvalitet i ton boje u svemu prema izboru projektanta iprojektu enterijera. |
|  | Obračun po m² |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.1. | Bojanje plafona u sali za konferencije (trenutno plavi plafon) Boja RAL 9010 Pure White ili slično | m² | 33,00 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.2. | Bojanje okolnog plafona u sali za konferencijeBoja RAL 9010 Pure White ili slično | m² | 49,00 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.3. | Bojanje plafona u ulaznom holuBoja RAL 9010 Pure White ili slično | m² | 95,00 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.4. | Bojanje plafona u hodnicima ispred konferencijske saleBoja RAL 9010 Pure White ili slično | m² | 35,00 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.5. | Bojanje plafona u Sali za sastankeBoja RAL 9010 Pure White ili slično | m² | 25,45 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.6. | Bojanje plafona u kancelariji pored sale za sastankeBoja RAL 9010 Pure White ili slično | m² | 25,00 |  |  |